

***Drehbuch für eine Lernanwendung (CBT)***

# **Checkliste für die Arbeit mit AutorInnen**

Nina Korolewski  
Holtzendorffstr. 17  
14057 Berlin

tel: 030 - 327 063 10  
e-mail: [info@korolewski.de](mailto:info@korolewski.de)  
internet: [www.korolewski.de](http://www.korolewski.de)



Berlin 2002

## Checkliste Drehbuch

<b>Formale Angaben</b>	
Autor	✓ Sind Adress- und Kontaktdaten vollständig?
Titel	✓ Entspricht der Titel den vertraglichen Vereinbarungen?
Datum	✓ Ist die Drehbuchversion mit Erstellungsdatum versehen?
<b>Didaktisches Konzept</b>	
Einleitung	✓ Ist eine kurze Einführung ins Thema gegeben?
Definition der Lernziele	✓ Sind übergeordnete Lernziele und Teilziele klar formuliert?
Didaktische Methoden	✓ Sind Art und Zielsetzung der didaktischen Methoden verständlich dargestellt?
Aufbau und Struktur	✓ Ist die Gesamtstruktur / sind die einzelnen Lernschritte (Lernpfad) konzeptionell begründet?
Medieneinsatz	✓ Ist das mediendidaktische Konzept ersichtlich?
Die Medienliste	✓ Sind alle geplanten Medien mit Angabe zu Format, Grösse, Vorlage usw. erfasst?
<b>Identifizierung der Voraussetzungen</b>	
- Vorkenntnisse der Studenten	✓ Sind alle erforderlichen Kenntnisse und Fähigkeiten genannt?
- Hard- und Softwarevoraussetzungen	✓ Sind die Anforderungen an Hard- und Softwareausstattung des Studenten genau beschrieben (ggf. mit Bezugsquellen)?
<b>Inhalte</b>	
Inhaltsverzeichnis	✓ Ist das Inhaltsverzeichnis stringent und vollständig?
Kurzfassungen der Inhalte	✓ Sind alle Lerneinheiten klar beschrieben - auch jede Sequenz mit Medieneinbindung?
Übungen und Tests	✓ Sind alle (interaktiven) Übungen und Aufgaben mit Lösungen und Bewertungsschema dargestellt?
Tutoreninformationen	✓ Sind die Anforderungen und alle erforderlichen Materialien für die Arbeit der Tutoren spezifiziert?
Materialliste (Literatur und Internetadressen)	✓ Sind alle für den Kurs relevanten Literatur- und Internetquellen erfasst?
Zuletzt:	✓ Wurden alle Angaben gemacht, um Inhalte, Aufbau und Methodik des Kurses darzulegen?